

Sprawozdanie z działalności Fundacji „OIKONOMOS” w roku 2009

SPIS TREŚCI

<u>I. O FUNDACJI „OIKONOMOS”</u>	2
<u>II. PRACA ZARZĄDU FUNDACJI I ROZWÓJ ORGANIZACYJNY W ROKU 2009</u>	3
<u>III. UCHWAŁY ZARZĄDU FUNDACJI</u>	5
<u>IV. DZIAŁALNOŚĆ PROGRAMOWA W 2009 ROKU</u>	6
1) „USPRAWNIENI PRZYJAŹNIA, PRZYRODĄ ZACHWYCENI”	6
2) „CIEKAWA GRA, DOBRA KOMUNIKACJA I PIERWSZA POMOC”	8
3) „CO SŁYCHAĆ W BIAŁYMSTOKU?”	8
4) „WAKACYJNE SPOTKANIA Z WIELOKULTUROWOŚCIĄ BIALEGOSTOKU”	9
5) WARSZTATY PLASTYCZNO-IKONOGRAFICZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY	11
6) REGION W PIEŚNI I OPOWIEŚCI. II LETNIE WARSZTATY ŚPIEWU LUDOWEGO	12
7) „MŁODY REGION W STAREJ PIEŚNI”	13
8) „POLSKO-FIŃSKA WSPÓLPRACA NA RZECZ TRANSFORMACJI POKOLENIOWEJ”	13
9) „POZNAJĄC INNYCH, POZNAJĘ SIEBIE”	14
10) PLAN 7-LETNI ZAANGAŻOWANIA PAKP W OCHRONĘ ŚRODOWISKA	14
11) INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI AKADEMII SUPRASKIEJ	15

I. O Fundacji „OIKONOMOS”

Fundacja „OIKONOMOS” z siedzibą w Białymstoku przy ul. Św. Mikołaja 5, została ustanowiona przez Prawosławną Diecezję Białostocko-Gdańską reprezentowaną przez Biskupa Jakuba oraz profesorów Andrzeja Łapko i Joanicjusza Nazarko aktem notarialnym z dnia 10 września 2003 r. Fundacja „OIKONOMOS” została wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem: 0000179149 w dniu 7 listopada 2003 roku. Fundacja „OIKONOMOS” otrzymała statystyczny numer identyfikacyjny w systemie REGON: 052224265. Fundacja otrzymała nr NIP: 542-28-42-706.

W 2009 r. w skład Zarządu wchodziło:

- Magdalena Żdanuk - Prezes Fundacji, zam. Białystok, ul. Chłopska 2
- Iwona Troc - Wiceprezes Fundacji, zam. Białystok, ul. Dubois 3/13
- Łukasz Nazarko - członek Zarządu Fundacji, zam. Klepacze, ul. Zagórna 15
- Piotr Krupicz - członek Zarządu Fundacji, zam. Białystok, ul. Wołodyjowskiego 8E m.34,
- Krzysztof Leończuk - członek Zarządu Fundacji, zam. Białystok, ul. Boboli 61/46.

Celem Fundacji „OIKONOMOS” jest podejmowanie wszelkich działań:

1. społecznych,
2. charytatywnych,
3. oświatowych,
4. wychowawczych,
5. edukacyjnych,
6. naukowych,
7. wydawniczych

na rzecz rozwoju społeczeństwa Rzeczypospolitej Polskiej oraz ochrona i wspieranie tolerancji narodowościowej, religijnej i wielokulturowego dziedzictwa Rzeczypospolitej Polskiej i Europy.

Główne formy działania

- ⇒ Wspieranie, organizowanie i finansowanie oświaty, edukacji, badań naukowych i innych działań na rzecz rozwoju społeczeństwa;
- ⇒ Wspieranie adaptacji społecznej, kształcenia i aktywizacji zawodowej osób niepełnosprawnych;
- ⇒ Pomoc w aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy;
- ⇒ Wspieranie kształcenia osób ubogich, z mniejszości narodowych i religijnych;
- ⇒ Wspieranie ochrony środowiska;
- ⇒ Wspieranie ochrony zdrowia i opieki społecznej;
- ⇒ Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne inwestycji budowlanych, remontów i renowacji obiektów zabytkowych, sakralnych;
- ⇒ Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne inwestycji budowlanych, remontów i renowacji obiektów służących celom oświaty i edukacji, nauki, kultury, pomocy społecznej i charytatywnej;
- ⇒ Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne rozgłośni radiowych i telewizyjnych i innych mediów elektronicznych w realizacji zadań zgodnych z celami Fundacji;
- ⇒ Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne innych działań służących realizacji celów Fundacji;
- ⇒ Nawiązywanie współpracy, w tym międzynarodowej, z organizacjami, które działają w ww. dziedzinach i wspieranie ich inicjatyw;
- ⇒ Pomoc organizacyjną, finansową i rzeczową osobom fizycznym, prawnym i innym organizacjom podejmującym działania zgodne z celami Fundacji.

Struktura organizacyjna Fundacji „OIKONOMOS”, funkcjonująca w 2009 r., przedstawiała się następująco:

Walne Zgromadzenie Fundatorów:

JE Abp Jakub - Przewodniczący Zgromadzenia Fundatorów

Andrzej Łapko - Fundator, członek Rady

Joanicjusz Nazarko - Fundator

Rada Fundacji:

Piotr Radziszewski - przewodniczący Rady

Jarosław Werdoni - wiceprzewodniczący Rady

Andrzej Łapko - członek Rady

Marek Ławreszuk - członek Rady

Sławomir Nazaruk - członek Rady

Mariusz Nikiciuk - członek Rady

Jarosław Pagór - członek Rady

Halina Parafianowicz - członek Rady

Katarzyna Pawłowska - członek Rady

Jerzy Półjanowicz - członek Rady

Jan Smyk - członek Rady

Zarząd Fundacji:

Magdalena Żdanuk - Prezes Fundacji

Iwona Troc - Wiceprezes Fundacji

Piotr Krupicz - członek Zarządu Fundacji

Krzysztof Leończuk - członek Zarządu Fundacji

Łukasz Nazarko - członek Zarządu Fundacji

II. Praca Zarządu Fundacji i rozwój organizacyjny w roku 2009

W 2009 r. Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” odbył siedem posiedzeń w następujących terminach: 16.02.2009, 10.04.2009, 13.05.2009, 03.06.2009, 24.09.2009, 02.11.2009, 24.11.2009 r.

W I półroczu 2009 r. Fundacja skoncentrowała swoje działania na przygotowywaniu planów projektowych na kolejne miesiące, wdrażaniu nowych członków Zarządu w działalność Fundacji, skierowaniu swoich propozycji do nowej grupy docelowej - osób niepełnosprawnych (projekt „Usprawnieni przyjaźnią, przyrodą zachwyceni”) oraz realizacji projektu szkoleniowego dla wolontariuszy „Ciekawa gra, dobra komunikacja i pierwsza pomoc”.

W II połowie 2009 r. realizowane były projekty statutowe Fundacji, dotowane m.in. przez Urząd Miasta Białegostoku („Co słysząc w Białymstoku”, „Wakacyjne spotkania z wielokulturowością Białegostoku”), Ministerstwo Edukacji Narodowej („Region w pieśni i opowieści. II letnie warsztaty śpiewu ludowego”), a także finansowane ze środków własnych (warsztaty plastyczno-ikonograficzne dla dzieci i młodzieży). Rozpoczęto także realizację dwóch projektów finansowanych ze środków zagranicznych (po raz pierwszy w działalności Fundacji): „Młody region w starej pieśni” (środki Komisji Europejskiej) oraz „Polsko-fińska współpraca na rzecz transformacji pokoleniowej” (środki Norweskiego Mechanizmu Finansowego oraz Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP).

W ciągu całego 2009 roku także w Akademii Supraskiej realizowane były większe inicjatywy („Poznając innych, poznaję siebie”, „Plan 7-letni zaangażowania PAKP w ochronę środowiska”), jak i szereg mniejszych projektów.

Przedstawiciele Fundacji uczestniczyli w szkoleniach, konferencjach oraz spotkaniach z innymi organizacjami.

Fundacja w 2009 r. korzystała z użyczonego pomieszczenia w Centrum Kultury Prawosławnej, gdzie mieściło się jej biuro oraz z budynków klasztornych, użyczonych przez Klasztor Męski Zwiastowania N.M.P w Supraślu, z przeznaczeniem na prowadzenie w nich Akademii Supraskiej.

Księgowość Fundacji w 2009 r. prowadzona była przez biuro rachunkowe (Kancelaria Biegłego Rewidenta *Buchalter* sp. z o.o.).

W 2009 r. Fundacja nie zatrudniała pracowników na umowę o pracę.

W okresie 04.05-04.11.2009 r. w Fundacji odbywał staż, finansowany przez Powiatowy Urząd Pracy, Ireneusz Abramiuk. Stażysta pełnił funkcję asystenta koordynatorów projektów, a do jego zadań należało m.in. uczestnictwo w szkoleniach dotyczących pisania wniosków i realizacji projektów, pomoc w poszukiwaniu źródeł finansowania projektów statutowych, pomoc w pisaniu wniosków o dotacje, pomoc organizacyjno-logistyczna koordynatorom realizowanych projektów, pomoc w przygotowywaniu i prowadzeniu odpowiedniej dokumentacji w ramach prowadzonych projektów.

04.11.2009 r. nastąpiła zmiana na stanowisku Kanclerza Akademii Supraskiej. Piastującego ten urząd od dnia powołania do życia Akademii Supraskiej ks. Włodzimierza Misijuka zastąpił ks. Jarosław Józwik (p.o. Kanclerza Akademii Supraskiej).

Fundacja „OIKONOMOS”, będąca Organizacją Pożytku Publicznego, uzyskała w 2009 r. z 1% podatku dochodowego za 2008 r. kwotę 50.308,80 zł.

W roku 2009 Fundacja „OIKONOMOS” nie podjęła działalności gospodarczej.

W dniu 29.07.2009 r. w Fundacji została przeprowadzona kontrola przez Departament Edukacji, Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku dotycząca efektywności, rzetelności i jakości realizacji zadań publicznych w zakresie wypoczynku letniego dzieci i młodzieży szkolnej. Wizytacją objęto realizację zadania publicznego pn. „Wakacyjne spotkania z wielokulturowością Białegostoku”. Weryfikowane zadanie uzyskało pozytywną opinię kontrolującego.

W dniach 23-24 2009 r. w Fundacji została przeprowadzona kontrola Zakładu Ubezpieczeń Społecznych dotycząca prawidłowości zgłaszania do ubezpieczeń społecznych pracowników Fundacji oraz naliczania i odprowadzania właściwych składek. Weryfikacją objęto okres 2006-2009 (do miesiąca października). W wyniku kontroli stwierdzono jedną nieprawidłowość, wynikającą z nieoskładkowania umowy-zlecenia pracownika Akademii Supraskiej, który podał nieścisłe informacje dotyczące jego podstawowego zatrudnienia.



III. Uchwały Zarządu Fundacji

W okresie od 01.01.2009 r. do 31.12.2009 r. Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” podjął następujące uchwały:

UCHWAŁA NR 1/Z/2009 z dn. 16.02.2009 r.

Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” jednogłośnie zatwierdził sprawozdanie finansowe z działalności Fundacji za 2008 r.

UCHWAŁA NR 2/Z/2009 z dn. 16.02.2009 r.

Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” jednogłośnie zdecydował o przeznaczeniu nadwyżki przychodów nad kosztami z roku 2008 na pokrycie kosztów działalności statutowej Fundacji w latach następnych.

UCHWAŁA NR 3/Z/2009 z dn. 16.02.2009 r.

Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” jednogłośnie zdecydował o zawarciu z bankiem Raiffeisen umowy lokat terminowych dla klientów nie posiadających w banku Rachunków bieżących.

UCHWAŁA NR 4/Z/2009 z dn. 16.02.2009 r.

Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” jednogłośnie zdecydował o przeznaczeniu uzyskanych w roku 2008 wpłat z 1% na sfinansowanie wkładu własnego do następujących projektów Fundacji:

- „Inauguracja AS: międzynarodowa konferencja o śpiewie liturgicznym i koncerty” - w kwocie 2.038,19 zł
- „Poszerzenie kulturalnego krajobrazu miasta Białystok poprzez obchody jubileuszu 25-lecia chóru AKSION” - w kwocie 1.958,20 zł
- „Region w pieśni i opowieści. Letnie warsztaty śpiewu białego” - w kwocie 2.262,08 zł
- „Wypoczywaj z pasją - letnie warsztaty ikonograficzne dla dzieci i młodzieży z mniejszości narodowych mieszkających w Polsce” - w kwocie 73,45 zł
- „Wypoczywaj z pasją - letnie warsztaty plastyczno- ikonograficzne dla dzieci i młodzieży” - w kwocie 4.708,72 zł
- „Byliśmy sąsiadami - stosunki polsko-żydowskie w dawnym Białymstoku” - w kwocie 301,20 zł.

UCHWAŁA NR 5/Z/2009 z dn. 10.04.2009 r.

Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” zdecydował o dofinansowaniu ze środków zebranych z 1% kosztów uczestnictwa Akademii Supraskiej w VII Podlaskim Festiwalu Nauki i Sztuki (koszt zakupu ram na wystawę i ich transport) w wysokości 594,72 zł.

UCHWAŁA NR 6/Z/2009 z dn. 24.11.2009 r.

Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” jednogłośnie zdecydował o przeznaczeniu uzyskanych w roku 2008 wpłat z 1% na sfinansowanie wkładu własnego do następujących projektów Fundacji:

- „Poznając innych, poznaję siebie - program dla dzieci i młodzieży z terenów wiejskich i w małych miasteczkach” - w kwocie 388,49 zł
- „Usprawnieni Przyjaźnią, Przyrodą Zachwyceni” - w kwocie 567,20 zł
- „Ciekawa gra, dobra komunikacja i pierwsza pomoc - szkolenie wolontariuszy do pracy z dziećmi i młodzieżą” - w kwocie 3.801,95 zł

- „Co słycać w Białymstoku - warsztaty dziennikarskie dla dzieci i młodzieży” - w kwocie 6.158,16 zł
- „Usprawnieni Przyjaźnią, Przyrodą Zachwyceni II” - w kwocie 1.129,03 zł
- „Wakacyjne spotkania z wielokulturowością Białegostoku - półkolonie” - w kwocie 3.911,60 zł
- Warsztaty plastyczno-ikonograficzne dla dzieci i młodzieży - w kwocie 5.608,03 zł
- „Region w pieśni i opowieści. II letnie warsztaty śpiewu ludowego” - w kwocie 5.056,97 zł.

UCHWAŁA NR 7/Z/2009 z dn. 24.11.2009 r.

Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” jednogłośnie zdecydował o sfinansowaniu ze środków uzyskanych w roku 2008 z wpłat z 1% pobytu w Akademii Supraskiej grupy studentów Akademickiego Klubu Turystyczno-Krajoznawczego UwB w ramach projektu pt. „MY, WY, ONI - wielokulturowy spektakl w trzech podlaskich odśtonach: Prawostawie”, 20-21.11.2009 r. w kwocie 2.472,97 zł.

IV. Działalność programowa w 2009 roku

1) „Usprawnieni Przyjaźnią, Przyrodą Zachwyceni”

W ramach projektu pt. „Usprawnieni Przyjaźnią, Przyrodą Zachwyceni” Fundacja „Oikonomos” wraz z Domem Pomocy Społecznej w Białymstoku zorganizowała dwa wyjazdy edukacyjno-integracyjne: w dniu 10.06.2009 r. do Białowieży (wspólnie ze Szkolnym Kołem Wolontariatu VIII LO) oraz w dniu 14.07.2009 r. do Drohiczyzna (wspólnie z wolontariuszami Fundacji).

Głównym naszym celem była integracja osób niepełnosprawnych z osobami zdrowymi poprzez uczestnictwo we wspólnej wycieczce, stwarzając tym samym osobom niepełnosprawnym możliwości podziwiania walorów turystycznych Podlasia, zwiedzenia ciekawych miejsc i spędzenia czasu w atrakcyjny, a jednocześnie pożyteczny sposób.

Podczas wyjazdu do Białowieży uczestnicy wspólnie wzięli udział w zajęciach edukacyjnych w Muzeum Przyrodniczo-Leśnym Białowieskiego Parku Narodowego, co było dla nich niesamowitą przygodą - podróżą do świata roślin i zwierząt Białowieskiej Puszczy. Tu, dzięki profesjonalizmowi pracowników i niezwykle ciepłemu przyjęciu, otrzymali ogromną dawkę wiedzy, podziwiając zgromadzone eksponaty, nastuchując odgłosów zwierząt, w szczególności przepięknych śpiewów ptaków i odgadując różne zagadki przyrodnicze. Oglądając eksponaty, mogąc je dotknąć, niejednokrotnie usłyszeć nagrane odgłosy osoby niepełnosprawne z dużym zainteresowaniem zadawały wiele pytań przewodnikom i aktywnie uczestniczyły w przeprowadzonych zajęciach.

Następnie uczestnicy wyjazdu zwiedzili zabytkową cerkiew pod wezwaniem św. Mikołaja w Białowieży, po której oprowadził nas ksiądz proboszcz tamtejszej parafii, przybliżając nam historię parafii, świątyni i cennych, unikatowych ikon oraz jedyne w Polsce ceramicznego ikonostasu. Tuż po obiedzie w pobliskiej Restauracji Pałacowej uczestnicy wyjazdu udali się do Rezerwatu Zwierząt, gdzie mogli obserwować żywe zwierzęta żyjące w stadach lub rodzinach. Podczas spacerów osoby niepełnosprawne chętnie nawiązywały kontakt z młodzieżą, chętnie opowiadały o sobie i swoich sukcesach, przygodach, przyjacielach, opiekunach.

14.07.2009 r. o godz. 8:00 rano wyjechaliśmy wspólnie do Drohiczyzna, gdzie zwiedziliśmy, pod kierownictwem przewodnika, zabytkowe kościoły i cerkwie św. Mikołaja Cudotwórcy, poznaliśmy historię miasta oraz podziwialiśmy przepiękne widoki z Góry Zamkowej na rozciągającą się dolinę rzeki Bug. Zobaczyliśmy granicę między województwami podlaskim i mazowieckim, po czym udaliśmy się na św. Górę Grabarkę, gdzie w ciszy i powadze Świętej Góry poznaliśmy historię tego miejsca. Jedna z sióstr opiekująca się naszą grupą podczas pobytu odpowiadała na pytania uczestników wyjazdu. Bez znaczenia na wyznanie czy też świadomość swojej religii każdy mógł poczuć niezwykłą łaskę płynącą z tego świętego miejsca.

Po cichej, indywidualnej modlitwie za nasze rodziny, bliskich i znajomych pojechaliśmy do Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach k/Bielska. Tam czekał już na nas gospodarz, p. Doroteusz Fionik, który niezwykle barwnie opowiadał o zbiorach zawartych w jego muzeum, pokazywał eksponaty, podawał je każdemu z pensjonariuszy do ręki, aby łatwiej było im wyobrazić czasy, o których opowiadał i warunki, w jakich mieszkali nasi dziadkowie i pradiadkowie. Po minach i reakcji wszystkich uczestników wnioskujemy, że było to dla nich bardzo ciekawe doświadczenie. Kilkoro z nich widziało niektóre przedmioty codziennego użytku w swoich domach, domach dziadków wiele lat temu.

Obie wycieczki zakończyliśmy wspólnym ogniskiem wraz z pieczeniem kiełbasek, podczas którego dźwiękom gitary towarzyszyły radosne śpiewy wszystkich uczestników wycieczki. Okazuje się, że znamy te same piosenki biesiadne, słuchamy takiej samej muzyki i razem potrafimy się fajnie bawić. Osoby niepełnosprawne chętnie nawiązywały kontakt z młodymi wolontariuszami, a wspólne ognisko dało wiele okazji do wspólnych rozmów, żartów, pytań, itp. Nasz pobyt na łonie natury wykorzystaliśmy do ostatniej chwili...



Pensjonariusze DPS-u są bardzo otwarci, chętni do kontaktu i wspólnych działań, bardzo entuzjastycznie podchodzą do każdego zadania i nowego wyzwania. Było to również ogromne doświadczenie dla młodych ludzi, którzy pojechali jako wolontariusze, dla części z nich był to pierwszy kontakt z podopiecznymi tego rodzaju placówki. Dopiero taki kontakt uświadamia młodzieży „zdrowej” jak wiele jest problemów, z jakimi borykają się ludzie niepełnosprawni. Wspólny wyjazd pokazał młodzieży, że warto łamać wszelkie bariery pomiędzy zdrowymi a chorymi, że trzeba być otwartym na innych. Liczymy, iż dzięki realizacji tego projektu zainspirowaliśmy środowisko młodzieży do podejmowania różnorodnych inicjatyw na rzecz ludzi niepełnosprawnych.

Projekty zostały zrealizowane przy wsparciu finansowym Prezydenta Miasta Białegostoku, Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Działalności Muzycznej oraz ze środków pochodzących z 1 % na rzecz OPP.

2) „Ciekawa gra, dobra komunikacja i pierwsza pomoc”



W dn. 19-20 czerwca 2009 r. w Akademii Supraskiej odbyło się dwudniowe szkolenie wolontariuszy do pracy z dziećmi i młodzieżą. Uczestnikami zajęć była 27-mio osobowa grupa młodzieży licealnej i studenckiej z Białegostoku. Program szkolenia zawierał takie elementy jak nauka gier i zabaw integracyjnych, komunikacja w grupie, sposoby rozwiązywania konfliktów, zasady bezpieczeństwa podczas letniego wypoczynku oraz instruktaż z pierwszej pomocy.

Pierwszy dzień zajęć prowadziła p. Anna Petelska, która w niezwykle ciekawy i dynamiczny sposób poprowadziła zajęcia zapoznawcze oraz ćwiczenia dotyczące ról, które odgrywają dzieci w grupie rówieśniczej i ćwiczenia ze sposobu prowadzenia rozmów z dziećmi o ich uczuciach. W przerwie zajęć uczestnicy udali się na kolację, po której kontynuowali zajęcia do późnych godzin wieczornych.

Drugi dzień został zainaugurowany wystąpieniem p. Piotra Puczyńskiego, który podzielił się doświadczeniem związanym z kwestiami bezpieczeństwa podczas organizacji letniego wypoczynku dla dzieci i młodzieży. Następnie, po krótkiej przerwie, panowie Łukasz Siedlecki i Adam Milewski poprowadzili zajęcia z pierwszej pomocy. Uczestnicy warsztatów mogli również w praktyczny sposób przećwiczyć swoje umiejętności w tej dziedzinie.



Po przerwie obiadowej odbyła się ostatnia część szkolenia, prowadzona ponownie przez p. Annę Petelską. Młodzież zdobyła wiedzę na temat sposobów zachęcania dzieci do współpracy, rozwiązywania konfliktów grupowych oraz współpracy z innymi wychowawcami podczas obozu. Szkolenie w opinii wszystkich uczestników, ze względu na swoją interaktywną formę i możliwość przećwiczenia nabytych umiejętności w praktyce, było bardzo cennym i szczególnym doświadczeniem. Piękna sceneria wraz ze specyficzną aurą otaczającą Akademię Supraską sprawiły, że wszyscy uczestnicy szkolenia rozjechali się do domów zadowoleni.

Projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Prezydenta Miasta Białegostoku oraz ze środków pochodzących z 1 % na rzecz OPP.

3) „Co słychać w Białymstoku?”

W dniach 6-12 lipca 2009 r. w siedzibie prawosławnego Radia Orthodoxia odbyły się warsztaty dziennikarskie pt „Co słychać w Białymstoku?”. Warsztaty miały formę półkolonii. Uczestnikami warsztatów, które zorganizowała Fundacja „Oikonomos”, były dzieci w wieku 9-14 lat.

Pod okiem p. Katarzyny Gryciuk uczestnicy mieli możliwość poznania tajników pracy w radiu, zapoznania się z programem dla dzieci „Źródło”, nauki przeprowadzania

wywiadu, tworzenia serwisów informacyjnych, konstruowania audycji radiowych, a także prowadzenia koncertów życzeń. Uczestnicy, podzieleni na 4-5 osobowe grupy, samodzielnie przeprowadzali wywiady z p. Janem Grygorukiem, ikonografem, p. Izabelą Bołtruczuk, reporterką Obiektywu, fotografem p. Maciejem Ostaszewskim oraz przedstawicielami Zarządu Bractwa Młodzieży Prawosławnej w Polsce, p. Olgą Mularczyk i p. Michałem Rusitowiczem. Następnie zebrany materiał dźwiękowy zespoły uczestników warsztatów poddawały obróbce na profesjonalnym sprzęcie radiowym i przygotowywały program do emisji.

Ważnym elementem warsztatów były zajęcia z dykcji, prowadzone przez p. Grzegorza Grzybka, podczas których dzieci mogły podszkolić wymowę, niezbędną do pracy w radiu.



Zajęcia odbywały się zarówno w grupach, jak i indywidualnie. W przerwach między ćwiczeniami uczestnicy warsztatów brali udział w rozmaitych grach i zabawach integracyjnych, które organizowali p. Paweł Kondel oraz p. Anna Ołdakowska. Poza zajęciami praktycznymi oraz zabawami integracyjnymi, uczestnicy półkolonii mieli okazję wybrać się do siedziby Telewizji Białostok. Tam dowiedzieli się jak wygląda praca w telewizji od podszewki. Warsztatom towarzyszyły także spotkania z gośćmi - ks. Janem Kojło, dyrektorem Radia Orthodoxya oraz p. Aleksandrem Wasylukiem, twórcą serwisów internetowych cerkiew.pl oraz orthphoto.net.

Warsztaty zakończyły się wręczeniem dyplomów oraz płyt z nagraniami programów i zdjęciami z warsztatów.

Warsztaty były sfinansowane z dotacji Prezydenta Miasta Białegostoku oraz ze środków pozyskanych z odpisów 1% podatku dochodowego na rzecz OPP.

4) „Wakacyjne spotkania z wielokulturowością Białegostoku”

W dniach 20.07-02.08.2009 r. Fundacja "Oikonomos" we współpracy ze Szkołą Podstawową nr 28 i Muzułmańską Gminą Wyznaniową w Białymstoku zorganizowała dwutygodniowe półkolonie w SP nr 28 w Białymstoku, przy ul. Warmińskiej 55. Wzięło w nich udział 40 uczestników, 3 opiekunów i 5 wolontariuszy. Naszym głównym celem było zorganizowanie ciekawego i aktywnego wypoczynku dla dzieci i młodzieży z Białegostoku, pozostających podczas wakacji w mieście. Tematem przewodnim projektu było poznawanie przez młodych mieszkańców naszego miasta swoich sąsiadów, przedstawicieli innych narodowości czy religii, ich kultury i tradycji.

Dwa tygodnie naszych spotkań podzieliliśmy tematycznie:

I tydzień - spotkania z kulturą i tradycją białoruską. Podczas pierwszego tygodnia półkolonii nasza instruktorka, p. Katarzyna Dmitruk-Aleksiejuk, przybliżyła nam charakterystykę kultury mniejszości białoruskiej, ze szczególnym naciskiem na muzyczną kulturę naszego regionu. Już po pierwszych spotkaniach we wszystkich grupach niezwykle głośno i radośnie rozbrzmiewała pieśń pt. „Dola moja, dola...” To śpiewanie towarzyszyło nam również podczas zajęć plastycznych, prezentacji, etc. W ciągu tego tygodnia nie

zabrało czasu na wypoczynek i wspólne zabawy, m.in. pobyt w jaskini solnej, zwiedzanie miasta wyznaczonym już szlakiem „wielokulturowego dziedzictwa Białegostoku” oraz zabawy podczas nauki nowych konkurencji, takich jak bilard czy kręgle. Jeden dzień spędziliśmy na wycieczce do Białowieży i Muzeum Etnograficznego - Skansenu Siółko Budy k. Białowieży, gdzie p. Maria Niczyporuk w niezwykle barwny sposób opowiadała o przeszłości, o tradycjach, o potrzebie ich pielęgnowania i przekazywania kolejnym pokoleniom.



II tydzień - spotkania z kulturą i tradycją tatarską. Podczas drugiego tygodnia półkolonii nasze instruktorki, p. Kamila Półtorzycka wraz z p. Haliną Szahidewicz, przybliżyły nam tradycje religijne i kulturowe mniejszości tatarskiej. Dzieci i młodzież zapoznały się z muzułmańskimi obrzędami religijnymi oraz z pięknym i niezwykle trudnym pismem arabskim. Samodzielnie wykonywały herby swoich rodzin na podstawie „Herbarzy Rodzin Tatarskich”, poznały historię Tatarów w Polsce, a szczególnym zainteresowaniem cieszyły się zajęcia kulinarne, pozwalające poznawać specyfikę kuchni tatarskiej, ale i eksperymentować pod okiem instruktorów. Dopelnieniem tego była wycieczka tzw. Szlakiem Tatarskim, do Kruszynian, gdzie zwiedzaliśmy meczet, cmentarz oraz aktywnie uczestniczyliśmy w warsztatach kulinarnych w Jurcie Tatarskiej i tu mieliśmy możliwość uczestniczenia w przygotowaniu słynnego pieriekaczewnika. Kolejną atrakcją były wspaniałe tańce, w przepięknych strojach tatarskich, które zaprezentowała nam Ola Półtorzycka, uczestnicząca również w występach Tatarskiego Zespołu „Buńczuk”. Ola nauczyła uczestników podstawowych kroków, a niektórych z nich zachęciła do bardziej wnikliwego poznawania tych pięknych tańców ludowych. Popołudniami, korzystając z pięknej pogody, wspólnie wybraliśmy się na plażę miejską nad Zalewem Dojlidzkim.

Na zakończenie półkolonii, zgodnie z planem, zaprosiliśmy rodziców, dziadków, innych bliskich i znajomych, na wspólny podwieczorek, podczas którego przedstawiliśmy wystawę naszych prac plastycznych i zaprezentowaliśmy poznane pieśni ludowe i tańce tatarskie. W ten sposób chcieliśmy pokazać rezultaty naszych dwutygodniowych spotkań z wielokulturowością miasta dla szerszego grona odbiorców. Spotkanie było niezwykle ciepłe i przyjemne, rodzice byli dumni ze swoich pociech, a my szczęśliwi z udanego przebiegu półkolonii. Nie zabrakło serdecznych podziękowań, uścisków i łez, gdyż młodzież bardzo zżyła się ze sobą podczas tylu wspólnych form wypoczynku, nawiązały się nowe znajomości, może nawet przyjaźnie. A jedno jest pewne - ci młodzi ludzie znacznie lepiej rozumieją pojęcie wielokulturowości naszego miasta i miejmy nadzieję, będą potrafili czerpać z tej wiedzy to, co najlepsze.

Projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Prezydenta Miasta Białegostoku, z opłat uczestników oraz ze środków pochodzących z 1 % na rzecz OPP.

5) Warsztaty plastyczno-ikonograficzne dla dzieci i młodzieży

W odpowiedzi na prośby rodziców i dzieci o zorganizowanie warsztatów ikonograficznych dla dzieci i młodzieży o podobnym charakterze jak w 2008 r., Fundacja - pomimo braku dotacji i późnej decyzji o jej nieprzyznaniu, podjęła to wyzwanie, całość przedsięwzięcia finansując z opłat uczestników i wpłat 1% na rzecz OPP. W połowie wakacji do Supraśla zjechali młodzi ludzie, którzy chcieli swój wakacyjny czas spędzić na modlitwie, nauce i nielekkiej pracy. Niektórzy znali już ten klimat z poprzedniego roku, inni zaś doświadczali go po raz pierwszy. 25 lipca 2009 r. rozpoczęły się letnie warsztaty plastyczno-ikonograficzne dla dzieci i młodzieży.

16 osobowa grupa każdy nowy dzień rozpoczynała i kończyła modlitwą, a wypełniała go pracą nad swoją ikoną pod czujnym okiem młodych ikonografów, p. Natalii Nalewajko i p. Magdaleny Sidorczuk, które zapoznały uczestników z warszatem pracy ikonografa, z naturalnymi materiałami oraz techniką i kolejnymi etapami powstawania ikony. Uczestnicy, po odpowiedniej dawce wiedzy teoretycznej, mogli wprowadzić ją w praktykę. Prowadzeni przez swoich instruktorów, przygotowali podkład klejowy, po czym nanosili go kilkakrotnie grubym pędzlem. Po właściwym zagruntowaniu szlifowali deskę papierem ściernym do uzyskania śliskiej i gładkiej powierzchni. Po kilkugodzinnym przygotowaniu się i wyborze swego świętego, z modlitwą w sercu i na ustach zaczynała się już właściwie praca artystyczna, tzn. wykonanie szkicu, naniesienie szkicu na deskę, dobranie właściwych pigmentów, wypełnienia, rozjaśnienia, kontury. Ostatnim etapem pracy ikonografa jest podpisanie ikony imieniem świętego, którego przedstawia. Po całkowitym wyschnięciu prace ikonograficzne zostały zabezpieczone specjalnym lakierem.

Pomiędzy zajęciami warsztatowymi, pamiętając o tym, że są to jednak wakacje, a dzieci i młodzież posiadają ogromne zasoby niespożytej energii i ciekawości świata, organizowaliśmy zajęcia ruchowe, gry zespołowe i inne zabawy integracyjne na powietrzu, (w zachodniej części ogrodów monasterskich). Miłośnicy koni i początkujący adeptci jazdy konnej korzystali też z krytej i otwartej ujeżdżalni koni w sąsiadującym z Monasterem Gospodarstwie Bukowisko, gdzie mieli możliwość nauki jazdy konnej. Były też przejażdżki bryczkami zaprzęganymi końmi po mieście Supraśla, był spływ kajakowy rzeką Supraślą, który również dostarczył mnóstwo radości. Pod koniec warsztatów zorganizowana została wycieczka do Kruszynian, tradycyjnie odwiedzając po drodze Silvarium w Puszczy Knyszyńskiej. Wieczorami, nad rzeką Supraślą płonęły ogniska, przy którym rozbrzmiewały radośnie ludowe pieśni: łemkowskie, ukraińskie, białoruskie, rosyjskie i polskie.

Projekt został zrealizowany z opłat uczestników oraz ze środków pochodzących z 1 % na rzecz OPP.



6) Region w pieśni i opowieści. II letnie warsztaty śpiewu ludowego

W dniach 20-30 sierpnia 2009 r. Fundacja „Oikonomos” zrealizowała wspólnie ze Stowarzyszeniem Skansen Architektury Drewnianej Ludności Ruskiej Podlasia w Białowieży kolejną edycję warsztatów śpiewu białego pt. „Region w pieśni i opowieści. II Letnie warsztaty śpiewu ludowego”. W tym roku młodzież uczyła się pieśni ludowych regionu Puszczy Białowieskiej. Warunki i otoczenie Skansenu niezmiernie sprzyjały zachowaniu klimatu i realizacji głównego celu naszego projektu - wspierania poczucia tożsamości narodowej poprzez podtrzymywanie kultury i tradycji grup zamieszkujących Podlasie. Instruktorami tegorocznych warsztatów były p. Anna Fionik i p. Paulina Glinka. Wiedzy teoretycznej na temat śpiewu białego oraz etnografii muzycznej regionu Puszczy Białowieskiej dostarczyły nam wykłady znanych w kręgach folklorystów p. Stefana Kopy i p. Katarzyny Dmitruk-Aleksiejuk, autorki projektu.

Główne elementy projektu były uzupełnione poprzez dodatkowe zajęcia z teatru, ruchu lub plastyki użytkowej. Podczas zajęć z plastyki użytkowej prowadzonych przez p. Lidę Dobosz młodzież projektowała i samodzielnie wykonywała ekologiczną biżuterię z materiałów naturalnych, którą zaprezentowała publiczności na zakończenie warsztatów. Uczestnicy zajęć teatralnych zaprezentowali zaś etiudy teatralne przygotowane przez p. Katarzynę Siergiej i p. Marię Czykwini i elementy tańca ćwiczone pod kierunkiem p. Anny Kołosow-Ostapczuk podczas otwartego koncertu.

Przebywając w sercu Puszczy Białowieskiej poznawaliśmy lub na nowo odkrywaliśmy walory Natury. Uczestniczyliśmy w wycieczce do Rezerwatu Ścisłego Białowieskiego Parku, spotykając przyrodników, ekologów - prawdziwych miłośników tego krajobrazu i tej ziemi. Były też rowerowe wycieczki do Rezerwatu Żubrów, Miejsca Mocy, do dawnej Stacji Kolejowej Stara Białowieża, itd. Zwiedziliśmy Muzeum Przyrodniczo-Leśne i szereg prezentowanych wystaw, a wieczorami organizowaliśmy ogniska, przy których rozbrzmiewały radośnie ludowe pieśni łemkowskie, ukraińskie, białoruskie, rosyjskie i polskie oraz słuchaliśmy opowieści miejscowych gawędziarzy, m.in. naszych gospodarzy.



Na zakończenie warsztatów odbył się otwarty koncert oraz projekcja filmu pt. „Koniec Pieśni”, w których wziąć udział mogli turyści i mieszkańcy Białowieży. Tu też swoje umiejętności nabyte podczas warsztatów zaprezentowali uczestnicy. Wystąpili oni także wspólnie z paniami z zespołu „Oreszki” z Orzeszkowa. Otwarty koncert miał również na celu kształtowanie postaw tolerancji i otwartości wobec mniejszości.



W ramach projektu został też wydany katalog pieśni ludowych w wykonaniu uczestników projektu, pieśni, których nauczyli się w przeciągu 10 dni.

Projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Ministerstwa Edukacji Narodowej, z opłat uczestników oraz ze środków pochodzących z 1 % na rzecz OPP.

7) „Młody region w starej pieśni”

Projekt pt. „Młody region w starej pieśni” realizowany jest od 01.10.2009 r. Inspiracją do rozpoczęcia działań były letnie warsztaty śpiewu ludowego w Białowieży, dwukrotnie przeprowadzone przez Fundację Oikonomos. Dzięki staraniom uczestników, którzy nadal chcieli kontynuować naukę pieśni ludowych regionu wschodniego Podlasia, udało się zdobyć środki na kontynuację tych działań w ramach programu „Młodzież w działaniu”. Uczestnicy stworzyli nieformalną grupę Agańki (Огоньки), do której zaprosili (poprzez lokalne media) również inne osoby w wieku 16-25 lat zainteresowane kulturą pogranicza, pieśniami przodków i folklorem Podlasia.



W ramach projektu odbywają się cotygodniowe zajęcia wokalne mające na celu rozśpiewanie, zapoznanie uczestników z pieśniami i techniką białego śpiewu. Odbywają się one w każdą sobotę w Białymstoku na UwB na Wydziale Matematyki.

Dodatkowo w trakcie 12-miesięcznego projektu ma się odbyć 5 weekendowych wyjazdów warsztatowych do Białowieży oraz do Bielska Podlaskiego na Międzynarodowe Warsztaty Śpiewu Archaicznego, których współorganizatorem jest Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach. Na zakończenie projektu planowany jest otwarty koncert w Skansenie Wsi w Białowieży, nagranie płyty z pieśniami w wykonaniu uczestników oraz wydanie folderu dotyczącego projektu.

Projekt jest realizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej w ramach programu „Młodzież w działaniu”.

8) „Polsko-fińska współpraca na rzecz transformacji pokoleniowej”

We wrześniu 2009 r., we współpracy z Akademią w Valamo (Finlandia), rozpoczęła się realizacja projektu, którego nadrzędnym celem było wniesienie pozytywnego wkładu do zrównoważonego rozwoju województwa podlaskiego.



W grudniu 2009 r. odbyła się wizyta studyjna przedstawicieli Fundacji OIKONOMOS w Valamo. Omówione zostały kwestie realizacji projektu oraz perspektywy długoterminowej współpracy między Akademią Supraską a Akademią w Valamo.

Na luty 2010 r. planowane są dwa moduły szkoleniowe, podczas których 20 uczestników (mieszkańców woj. podlaskiego w wieku 18-30 lat) zapozna się z problematyką zrównoważonego rozwoju, przedyskutuje społeczne, ekonomiczne, środowiskowe, polityczne, kulturowe i duchowe aspekty zrównoważonego rozwoju województwa podlaskiego, przy asyście polskich i fińskich trenerów przygotuje indywidualne projekty do wdrożenia w swoich społecznościach, szkołach, organizacjach.

1 maja 2010 r. odbędzie się Festiwal Młodych Liderów, na którym rozstrzygnięty zostanie wśród uczestników konkurs na najciekawszy i najlepiej zrealizowany indywidualny projekt. Jego autor wyjedzie na tygodniowy staż do Akademii w Valamo.

W skład kadry projektu weszli: Sirpa Koriala i Łukasz Nazarko (koordynatorzy) oraz Krzysztof Leończuk, Altti Moisala, Elsi Takala i Danuta Szpilko (trenerzy).

Powołanie do życia Akademii Supraskiej było inspirowane funkcjonowaniem podobnych instytucji w innych krajach. Jedną z nich była właśnie Akademia w Valamo, którą w 2006 roku dwukrotnie odwiedzały delegacje z Polski, aby zapoznać się ze sposobem planowania i organizowania szkoleń, doboru uczestników i wykładowców, zasad analizowania potrzeb społeczności, do których jest kierowana oferta edukacyjna oraz aby zaznajomić się z kwestią współistnienia akademii i monasteru. Niniejszy projekt jest następnym krokiem w budowaniu strategicznego partnerstwa między Akademiami.

Projekt dofinansowany w ramach Programu Partnerstwa Transgranicznego realizowanego przez Wschodnioeuropejskie Centrum Demokratyczne przy wsparciu finansowym udzielonym przez Norwegię ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego oraz Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP.

9) „Poznając innych, poznaję siebie”

Projekt pt. „Poznając innych, poznajemy siebie” to program weekendowych zajęć warsztatowych, połączonych z aktywnym wypoczynkiem dzieci i młodzieży z terenów wiejskich i z małych miast. Każda z grup pracowała nad swoim własnym tematem wiodącym (ikoną lub fotografią), ale organizowane były też wycieczki po Supraślu, wyjazdy plenerowe szlakiem tatarskim do Kruszynian, do Tykocina i Kiermus oraz do Świętej Wody. Zajęcia prowadzone były we współpracy ze Świetlicą Socjoterapeutyczną „Eleos” w Supraślu, Muzeum Ikon w Supraślu i artystą fotografikiem mieszkającym w Supraślu. Zajęcia odbyły się w terminach: 24-26 października 2008 r., 28-30 listopada 2008 r., 12-13 grudnia 2008 r. oraz 30 stycznia-2 lutego 2009 r. i 20-22 lutego 2009 r. Projekt zakończył się wystawą ikon i prac fotograficznych uczestników warsztatów.

Projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Fundacji PZU.

10) Plan 7-letni zaangażowania PAKP w ochronę środowiska

Z błogostawieństwa JE Metropolity Sawy Fundacja OIKONOMOS i Akademia Supraska podjęły działania na rzecz zwiększenia zaangażowania wiernych Polskiego Autokefalicznego Kościoła Prawosławnego w ochronę środowiska naturalnego. Na zaproszenie Organizacji Narodów Zjednoczonych oraz Alliance of Religions and Conservation (ARC - Sojusz Religii i Ochrony Środowiska) Fundacja podjęła się wypracowania propozycji 7-letniego planu działań, które pozwoliłyby spowodować pokoleniowe zmiany w nastawieniu wiernych do całego Bożego stworzenia. 16 lipca 2009 r. odbyły się w Akademii Supraskiej konsultacje, na których została przedstawiona wstępna wersja Planu 7-letniego. Plan ten został następnie przedstawiony przez ks. archimandrytę Warsonofiusza (Doroszkiewicza) i ks. Włodzimierza Misijuka na uroczystości w pałacu Windsor w dniach 2-4 listopada 2009 r.



11) Inne formy działalności Akademii Supraskiej

- **02-08 stycznia 2009 r.** - wizyta pielgrzymów z Rosji - program „Nieznana Polska”, współorganizowany z Centrum „Foma” z Sankt Petersburga
- **15-16 stycznia 2009 r.** - szkolenie OWOP dla duchowieństwa diecezji Białostocko-Gdańskiej, dotyczące możliwości pozyskiwania funduszy z program EFS - Kapitał Ludzki
- **20-22 lutego 2009 r.** - szkolenie liderów Akcji Lato Bractwa Młodzieży Prawosławnej w Polsce
- **20-21 marca 2009 r.** - „Odkrywanie skarbów prawosławnej duchowości monastycznej” - wielkopostne rekolekcje i warsztaty hezychastyczne
- **16-20 kwietnia 2009 r.** - „Wielki Tydzień i Pascha w liturgice Kościoła prawosławnego” - program zorganizowany dla przedstawicieli ewangelickiej wspólnoty monastycznej z Immhausen, Niemcy
- **20-27 kwietnia 2009 r.** - VI Podlaski Festiwal Nauki i Sztuki: wystawa fotograficzna „Irmologion Supraski 1598-1601”, prezentacja o Irmologionie Supraskim, koncert melodii z Irmologionu Supraskiego w wykonaniu męskiego chóru kameralnego im. Bogdana Onisimowicza
- **25 kwietnia 2009 r.** - „Popularyzacja wiedzy o prawosławiu poprzez turystykę” - prezentacja dla studentów zarządzania Wydziału Nauk Ekonomicznych SGGW w Warszawie
- **30 kwietnia - 5 maja 2009 r.** - „Poznajemy piękno prawosławia” - program zorganizowany dla studentów Gdyńskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku
- **9 maja 2009 r.** - „Popularyzacja wiedzy o prawosławiu poprzez turystykę” - prezentacja dla studentów kierunku „Obsługa ruchu turystycznego” SGGW w Warszawie
- **29-31 maja 2009 r.** - wizyta grupy niepełnosprawnych i wolontariuszy zrealizowanych w Akcji „Via Spei - Droga Nadziei” z Warszawy
- **12-14 czerwca 2009 r.** - „Odkrywanie skarbów prawosławnej duchowości monastycznej” - warsztaty hezychastyczne
- **13-24 lipca 2009 r.** - plener malarski i warsztaty ikonograficzne dla artystów z Piotrkowa Trybunalskiego
- **16 lipca 2009 r.** - konsultacje poświęcone zaangażowaniu wiernych Polskiego Autokefalicznego Kościoła Prawosławnego w ochronę środowiska naturalnego
- **5-12 sierpnia 2009 r.** - obóz roboczy przed świętem Supraskiej Ikony Bogarodzicy
- **9-10 sierpnia 2009 r.** - przyjęcie w Domu Pielgrzyma hierarchów, mnichów i pielgrzymów przybyłych do monasteru na święto Supraskiej Ikony Bogarodzicy
- **15-23 sierpnia 2009 r.** - „Letnia Akademia - Sommerakademie” Evangelische Akademie der Pfalz - program dla przyjaciół-seniorów Ewangelickiej Akademii Palatynatu

- **18-20 września 2009 r.** - „Prawosławie i psychoterapia”
- **20-21 listopada 2009 r.** - „My, Wy, Oni - wielokulturowy spektakl w trzech podlaskich odstonach”, inicjatywa studentów Akademickiego Klubu Turystyczno-Krajoznawczego Uniwersytetu w Białymstoku, która miała na celu przybliżenie bogactwa kultur oraz religii występujących na terenie województwa podlaskiego. W Akademii Supraskiej odbyła się część dotycząca prawosławia, a wykłady prowadzili o. Hiob oraz o. Warsonofiusz.
- **27-29 grudnia 2009 r.** - „Konsultacje Redakcji Cerkiew.pl”. Spotkanie redakcji Cerkiew. pl. oraz członków Stowarzyszenia Prawosławna Inicjatywa OrthNet.
- **04-05 grudnia 2009 r.** - „Szkolenie PTTK Oddział w Białymstoku”. W szkoleniu dla przewodników PTTK wzięło udział 16 osób zainteresowanych poprawnym przekazywaniem informacji na temat prawosławia. Wykłady prowadzili o. Warsonofiusz (informacje wstępne nt. prawosławia) oraz o. Jarosław Józwick (przebieg Liturgii prawosławnej). Planowane są kolejne spotkania szkoleniowe.
- **11-13 grudnia 2009 r.** - „Rekolekcje przed Bożym Narodzeniem” W Rekolekcjach udział wzięło 5 osób. Projekt był skierowany do osób dorosłych, zainteresowanych rozwojem duchowym człowieka. W trakcie rekolekcji zostały wygłoszone dwa referaty: „Duchowość prawosławna” (o. Warsonofiusz), „Sakrament Spowiedzi i Eucharystii” (o. Marek Ławreszuk) oraz „Znaczenie Eucharystii w życiu człowieka” (o. Jarosław Józwick).

Sprawozdanie zostało przygotowane przez Zarząd Fundacji „OIKONOMOS” w składzie:

Magdalena Żdanuk - Prezes Fundacji „OIKONOMOS”
Iwona Troc - Wiceprezes Fundacji „OIKONOMOS”
Łukasz Nazarko - Członek Zarządu Fundacji „OIKONOMOS”
Piotr Krupicz - Członek Zarządu Fundacji „OIKONOMOS”
Krzysztof Leończuk - Członek Zarządu Fundacji „OIKONOMOS”

oraz ks. Włodzimierza Misijuka - Kanclerza Akademii Supraskiej i ks. Jarosława Józwicka - p.o. Kanclerza Akademii Supraskiej.

.....

(Prezes Zarządu Fundacji)

.....

(Członek Zarządu Fundacji)

Sprawozdanie zostało przedłożone do zaopiniowania Radzie Fundacji oraz do zatwierdzenia Zgromadzeniu Fundatorów.